

SEDE OPERATIVA

Via della Marrana, 92
00181 Roma
+39 06 7602216

mobile: +39 3476366585
e-mail: 3industries@gmail.com
internet: <http://www.3industries.org>

INFORMAZIONI GENERALI

Data di nascita: 14 Giugno, 1979
Luogo di nascita: L'Aquila, Italia
Nazionalità: Italiana
Stato di famiglia: celibe

ISTRUZIONE

2002-2003 IED, corso annuale di "fotografia"
2001-2002 IED, corso annuale di
"videoanimazione"
2000-2002 IED, corso triennale di "digital design"
1999 I GUZZINI s.p.a. Recanati, corso di
specializzazione in "Design della luce"
1998 maturità scientifica

ESPERIENZE PROFESSIONALI

2006/2009 Freelance: art director, graphic designer, fotografo. Docente presso *Oblique studio* di *Photoshop* e *Indesign*. Varie collaborazioni (per maggiori informazioni consultare il sito internet)
2005-06 Freelance: collaborazioni con "*Abitare*" Rcs per il *salone del mobile*, *Abitare Segesta* per un evento a Mosca (videoproiezioni e grafica dell'evento), videoproiezioni per la sfilata di *Susanna Liso* nella "settimana della moda" a roma.
2005 Tutor degli studenti di comunicazione dell' "*Università degli studi di Roma*" per il seminario *ReseAct*.
2002-05 collaborazione con *ZAMBON* a Roma per la line "*ZAMBON*" e "*SOFTCORE 06*", consulenze varie
2003-04 Freelance per *Fornari S.p.a.*, "*NOSE*" e "*FORNARINA girl*" dipartimento stile grafico creativo
2001-04 Collaborazione con "*KINOTEK*" per performances visive avanzate
2002-04 "*Sixty project*" Roma, "*ENERGIE*" dipartimento stile, grafico creativo
2002-03 Freelance da "*CODESIGN*" Roma, grafico creativo
2001-02 Creazione del design grafico e del numero 0 del magazine "*NEXT EXIT*", design grafico del format tv "*CREA*" trasmesso su *La7*

1998 Stage a *IGUZZINI S.p.a.* Recanati
1997-99 "*LIGHT DESIGNER*" da "*GRIMALDI LUCE*" L'Aquila

LINGUE CONOSCIUTE

Inglese: ottima conoscenza della lingua sia parlata che scritta

Francese: buona conoscenza della lingua parlata

CONOSCENZE INFORMATICHE

Ottima conoscenza di: Pacchetto Adobe (Illustrator, Photoshop, Premiere, Indesign, Acrobat, Streamline, After Effects, Flash, Dreamweaver) QuarkXpress, Painter, buona conoscenza di Cinema 4D.

Ottima conoscenza della gestione di reti *INTRANET*.

Ottima conoscenza dei sistemi hardware sia pc che mac.